



PRINCIPALI LAVORI ESEGUITI NEL 2002

- Analisi chimico-stratigrafiche su pellicole pittoriche prelevate dai dipinti di A. Guardi "Discesa dello Spirito Santo" e "Presentazione di Gesù al Tempio" custoditi nella chiesa di San Salvatore a Morengo (BG).
- Analisi chimico-stratigrafiche e mineralogico-petrografiche preliminari al restauro delle facciate del Teatro Toniolo di Mestre.
- Analisi chimico-stratigrafiche eseguite su un frammento lapideo prelevato da un sarcofago egizio.
- Analisi chimico-stratigrafiche eseguite su due frammenti pittorici prelevati da un dipinto su tela raffigurante San Defendente (XVI sec.) e custodito nella chiesa di San Defendente a Romano di Lombardia (BG)
- Analisi preliminari al restauro delle decorazioni interne del Teatro di Treviso.
- Analisi di laboratorio preliminari al restauro delle decorazioni interne della sala del tricolore presso il municipio di Reggio Emilia.
- Analisi di laboratorio preliminari al restauro del portone della Chiesa di San Giorgio Maggiore a Venezia.
- Analisi mineralogico-petrografiche e chimico-stratigrafiche su frammenti lapidei prelevati dal prospetto nord di Porta Galliera, Bologna.
- Ripresa riflettografica su n. 10 dipinti su tavola eseguiti dal pittore Cesare Vecellio e custoditi nella chiesa di Lentiai (BL)
- Studio mineralogico-petrografico e chimico-stratigrafico eseguito su campioni lapidei prelevati dalla facciata rinascimentale della Torre ovest del Palazzo Comunale di Copparo (FE)
- Analisi chimico-stratigrafiche e mineralogico-petrografiche su frammenti di pellicola pittorica e di intonaco dipinto prelevati dai soffitti lignei decorati della Rocca dei Gonzaga a Novellara (RE).
- Analisi preliminari al restauro delle facciate del Palazzetto Scaligero sito in Piazza Maggiore a Este (PD).
- Riprese radiografiche eseguite su alcune statue della gipsoteca di Possagno (TV)
- Padova, Reggia Carrarese, Cappella (già) Guariento - Indagini preliminari sulle pitture del XIV sec.
- Analisi chimico-stratigrafiche su pellicole pittoriche prelevate dal polittico di San Bartolomeo di Cima da Conegliano sito nella chiesa di Olera (BG)
- Analisi di malte di allettamento prelevate dal Teatro La Fenice di Venezia
- Analisi chimico-stratigrafiche su pellicole pittoriche prelevate da un dipinto su tela del Romanino raffigurante "Presentazione di Gesù al Tempio" custodito nella pinacoteca di Brera, Milano.
- Cantiere: Chiesa di Sant'Andrea, Vittorio Veneto. Analisi dei materiali lapidei delle facciate
- Studio chimico-stratigrafico su frammenti pittorici prelevati dal polittico del Bergognone custodito nella chiesa del Santo Spirito a Bergamo
- Studio mineralogico-petrografico e chimico stratigrafico eseguito su frammenti lapidei prelevati dalla facciata esterna di Palazzo Strazzaroli, Bologna.
- Restauro della Casa Longobarda sita in Borgo Santa Caterina ad Asolo (TV). Analisi di laboratorio preliminari.
- Analisi chimico-stratigrafiche su frammenti di intonaco dipinto prelevati dai dipinti murali della sala dell'Eneide nel Palazzo della Corgna, Castiglione del lago (PG)
- Analisi chimico-stratigrafiche e mineralogico-petrografiche preliminari al restauro dei dipinti murali di Giò Ponti siti sulle scale di accesso allo Studio del Rettore presso il palazzo del Bo a Padova.
- Studio chimico-stratigrafico su frammenti di lapidei artificiali prelevati dalla loggia municipale di Pordenone
- Analisi preliminari al restauro del monumento a Cavour-Rattazzi sito in piazza Mazzini a Casale Monferrato
- Analisi chimico-stratigrafiche su frammenti pittorici prelevati dal dipinto su tavola di P. Perugino raffigurante Cristo Morto, Galleria Nazionale dell'Umbria, Perugia